

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาวรรณคดี  
คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์  
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2550

คำอธิบายรายวิชา

● กลุ่มวิชาวรรณคดีอังกฤษ

- 373111\*** การวิจารณ์วรรณคดี (Literary Appreciation) **3(3-0)**  
องค์ประกอบ กลวิธี เนื้อหาและคุณค่าของกวีนิพนธ์ บันเทิงคดี และบทละคร  
Elements, techniques, content and value of poetry, fiction, and drama.
- 373201** การเข้าใจบันเทิงคดี (Understanding Fiction) **3(3-0)**  
องค์ประกอบ เครื่องมือ และกลวิธีทางวรรณคดี การตีความบันเทิงคดี  
Literary elements, devices, and techniques; interpretation of fiction.
- 373202** การตีความวรรณคดี (Interpreting Literature) **3(3-0)**  
แนวคิดสำคัญของวรรณคดีประเภทกวีนิพนธ์ บันเทิงคดี และบทละคร  
Important concepts of literature: poetry, fiction and drama.
- 373203** วรรณคดีและวัฒนธรรมประชานิยม (Literature and Popular Culture) **3(3-0)**  
ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณคดีและวัฒนธรรมประชานิยม ความเชื่อมโยง  
ระหว่างวัฒนธรรมชั้นสูงและวัฒนธรรมประชานิยม วัฒนธรรมและวัฒนธรรมย่อย  
วัฒนธรรมประชานิยมในวรรณคดี สื่อ และวัฒนธรรมเชิงวัตถุ  
Relationship between literature and popular culture. The links between  
high and popular culture. Cultures and subcultures. Popular culture in literature,  
media, and material culture.
- 373204** ตัวละครเด่นในวรรณคดี (Outstanding Literary Figures) **3(3-0)**  
ตัวละครเด่นจากนิทาน ปกรณัมคลาสสิก ตำนานของดินแดนแถบสแกนดิเนเวีย  
ตำนานสมัยกลาง คัมภีร์ไบเบิล และวรรณคดีสมัยต่างๆ  
Outstanding figures from tales, classical mythology, Scandinavian legends,  
Medieval legends, The Bible, and literature of different periods.
- 373211\*** สมัยและกระแสทางวรรณคดีและศิลปะ (Periods and Movements in Literature and Art) **3(3-0)**  
สมัยและกระแสหลักในวรรณคดีและศิลปะของตะวันตกและตะวันออก  
Periods and major movements in Western and Eastern literature and art.

\* วิชาที่เปิดใหม่

- 373212\*\*** ปกรณัมคลาสสิกและคัมภีร์ไบเบิล (Classical Mythology and The Bible)3(3-0)  
 เรื่องสำคัญในปกรณัมคลาสสิกและคัมภีร์ไบเบิลที่มีอิทธิพลต่อแนวคิดและ  
 ประเพณีนิยมของตะวันตก  
 Major stories in classical mythology and The Bible influential to Western  
 concepts and traditions.
- 373221\*\*** วิวัฒนาการวรรณคดีอังกฤษ (Evolution of English Literature) 3(3-0)  
 วิวัฒนาการวรรณคดีอังกฤษตั้งแต่สมัยแองโกลแซกซอนจนถึงปัจจุบัน ชีวิตและ  
 ผลงานดีเด่นของนักเขียนสำคัญ ตลอดจนภูมิหลังทางประวัติศาสตร์ ศาสนา ปรัชญา  
 และสังคมใน แต่ละยุคสมัย  
 Evolution of English literature from the Anglo-Saxon period to  
 the present; lives and distinguished works of major authors as well as historical,  
 religious, philosophical, and social background of each period.
- 373222\*\*** วิวัฒนาการวรรณคดีอเมริกัน (Evolution of American Literature) 3(3-0)  
 วิวัฒนาการวรรณคดีอเมริกันตั้งแต่สมัยพิวริตันจนถึงปัจจุบัน ชีวิตและผลงาน  
 ดีเด่นของนักเขียนสำคัญ ตลอดจนภูมิหลังทางประวัติศาสตร์ ศาสนา ปรัชญาและ  
 สังคมในแต่ละยุคสมัย  
 Evolution of American literature from the Puritan period to the present;  
 lives and distinguished works of major authors as well as historical, religious,  
 philosophical, and social background of each period.
- 373311\*** ทฤษฎีและแนวทางการวิจารณ์วรรณคดี (Theories and Approaches of Literary Criticism) 3(3-0)  
 ทฤษฎีและแนวทางการวิจารณ์วรรณคดีที่สำคัญของตะวันตกและตะวันออก  
 Important theories of and critical approaches to Western and Eastern  
 literary criticism.
- 373321\*** นวนิยายเอกของอังกฤษสมัยคริสต์ศตวรรษที่ 18-19 (Major English Novels in the Eighteenth and Nineteenth Centuries) 3(3-0)  
 นวนิยายที่สำคัญของนักเขียนนวนิยายอังกฤษสมัยคริสต์ศตวรรษที่ 18-19  
 Major works of English novelists of the 18th-19th centuries.

---

\* วิชาที่เปิดใหม่

\*\* วิชาปรับปรุง

- 373322\*\***      **วรรณคดีอเมริกันสมัยคริสต์ศตวรรษที่ 19**      **3(3-0)**  
**(Nineteenth Century American Literature)**  
ลักษณะเด่นของวรรณคดีอเมริกันสมัยคริสต์ศตวรรษที่ 19 นวนิยาย กวีนิพนธ์  
และบทละครของนักเขียนที่สำคัญ  
Distinguished characteristics of American literature of the 19th century;  
novels, poems, and plays of major authors.
- 373323\*\***      **วรรณกรรมร่วมสมัย (Contemporary Literary Works)**      **3(3-0)**  
งานของกวีและนักเขียนร่วมสมัยของอังกฤษ อเมริกาและชาติอื่น ๆ  
Works of contemporary poets and writers of Britain, America, and other nations.
- 373331\*\***      **บันเทิงคดี (Fiction)**      **3(3-0)**  
โครงสร้าง องค์ประกอบ ประวัติและพัฒนาการของบันเทิงคดี บันเทิงคดีดีเด่น  
ของสมัยต่างๆ  
Structure, elements, history, and development of fiction; distinguished  
fiction of different periods.
- 373332\*\***      **กวีนิพนธ์ (Poetry)**      **3(3-0)**  
ฉันทลักษณ์ ชนิด กลวิธี และกระแสหลักของกวีนิพนธ์ การอ่านและการตีความ  
กวีนิพนธ์  
Prosody, types, techniques, and major movements of poetry; poetry  
reading and interpretation.
- 373333\*\***      **การละคร (Drama)**      **3(3-0)**  
ประวัติและพัฒนาการของการละครตั้งแต่สมัยกรีกจนถึงคริสต์ศตวรรษที่ 20  
บทละครดีเด่นบางสมัย  
History and development of drama from the Greek period to the 20th  
century; distinguished plays of some periods.
- 373334\***      **วรรณกรรมเยาวชนนานาชาติ (International Juvenile's Literature)**      **3(3-0)**  
ความหมายและองค์ประกอบของวรรณกรรมเยาวชน วรรณกรรมเยาวชน  
นานาชาติสมัยใหม่และร่วมสมัย  
Meanings and elements of juvenile's literature; modern and  
contemporary international juvenile's literature.
- 373351\*\***      **เรื่องสั้นเปรียบเทียบ (Comparative Study of Short Stories)**      **3(3-0)**  
การวิจารณ์และเปรียบเทียบเรื่องสั้นจากประเทศตะวันตกและตะวันออกในด้าน  
รูปแบบ แก่นเรื่องและแนวคิด

---

\* วิชาที่เปิดใหม่

\*\* วิชาปรับปรุง

- Criticism and comparison of short stories from Western and Eastern countries in terms of form, theme, and concept.
- 373421\***    **วรรณคดีสมัยกลาง (Medieval Literature)**    **3(3-0)**  
 ภูมิหลังทางสังคมและวัฒนธรรม แนวคิดสำคัญที่ปรากฏในวรรณคดีสมัยกลาง  
 Social and cultural background; important concepts apparent in Medieval literature.
- 373422\***    **วรรณคดีอังกฤษและอเมริกันสมัยคริสต์ศตวรรษที่ 20**    **3(3-0)**  
**(Twentieth Century English and American Literature)**  
 บันเทิงคดี กวีนิพนธ์ และบทละครที่ดีเด่นของอังกฤษและอเมริกันสมัยคริสต์ศตวรรษที่ 20  
 Distinguished fiction, poetry, and drama of the 20th century English and American literature.
- 373423\***    **วรรณคดีคตินิยมสมัยใหม่และหลังสมัยใหม่**    **3(3-0)**  
**(Modernist and Postmodernist Literature)**  
 วรรณคดีคตินิยมสมัยใหม่และหลังสมัยใหม่ในบริบททางวัฒนธรรมและสังคม งานลักษณะทดลองของวรรณคดีคตินิยมสมัยใหม่ ลักษณะวรรณกรรมล้อของวรรณคดีคตินิยมหลังสมัยใหม่  
 Modernist and Postmodernist literature in cultural and social contexts; experimentation of modernist literature; parody of postmodernist literature.
- 373424\*\***    **การละครสมัยใหม่ (Modern Drama)**    **3(3-0)**  
 บทละครและทฤษฎีการละครตะวันตก ตั้งแต่คริสต์ศตวรรษที่ 19 จนถึงปัจจุบัน  
 Western plays and dramatic theories from the 19th century to the present.
- 373441\***    **งานของเชกสเปียร์ (Shakespeare's Works)**    **3(3-0)**  
 ชีวิตและความสำคัญของเชกสเปียร์ กวีนิพนธ์และบทละครเด่นของเชกสเปียร์  
 Shakespeare's life and significance; his prominent dramatic and poetic works.
- 373442\*\***    **วรรณคดีเอกของโลก (Masterpieces of World Literature)**    **3(3-0)**  
 งานชิ้นเอกของนักประพันธ์สำคัญของโลกตะวันตกและตะวันออก  
 Masterpieces of major Western and Eastern authors of the world.
- 373451\***    **การวิจารณ์วรรณคดีอังกฤษเชิงปฏิบัติ**    **3(3-0)**  
**(Criticism of English Literature in Practice)**  
 การประยุกต์ทฤษฎีและแนวทางการวิจารณ์ที่สำคัญในการวิเคราะห์และตีความวรรณคดีอังกฤษ

---

\* วิชาที่เปิดใหม่

\*\* วิชาปรับปรุง

Application of important theories and critical approaches to the analysis and interpretation of English literature.

- 373452\*\***    **วรรณคดีเปรียบเทียบ (Comparative Literature)**    **3(3-0)**  
การเปรียบเทียบวรรณคดีของชาติต่างๆ เน้นทางด้านบ่อเกิด แก่นเรื่อง ประเภท สมัยและกระแส ความสำคัญและลักษณะของการแปล วรรณคดีกับวิทยาการอื่น  
Comparison of literature of different nations with emphasis on source, theme, genre, period, and movement; importance and aspects of translation; literature and other disciplines.
- 373453\***    **เพศสภาพและเพศวิถีในวรรณคดี (Gender and Sexuality in Literature)**    **3(3-0)**  
วาทกรรมเกี่ยวกับเพศสภาพและเพศวิถีที่ปรากฏในวรรณคดีข้ามชาติ  
Discourse of gender and sexuality apparent in transnational literature.
- 373454\***    **วรรณคดีชาติพันธุ์ (Ethnic Literature)**    **3(3-0)**  
วรรณคดีจากทั่วโลกที่เน้นชาติพันธุ์ ลัทธิเหยียดผิว และลัทธิหลังอาณานิคม ในบริบททางวัฒนธรรมและประวัติศาสตร์  
Literature from around the world with the focus on ethnicity, racism, and post-colonialism in cultural and historical contexts.
- 373455\***    **พหุวัฒนธรรมนิยมในวรรณคดีอเมริกัน (Multiculturalism in American Literature)**    **3(3-0)**  
วรรณคดีชาติพันธุ์ในสหรัฐอเมริกาที่สัมพันธ์กับอัตลักษณ์ทางเชื้อชาติ ความแตกต่างทางวัฒนธรรมและการเป็นชนชายขอบ  
American ethnic literature associated with racial identity, cultural differences, and marginality.
- 373490\***    **สหกิจศึกษา (Cooperative Education)**    **6**  
การปฏิบัติงานในลักษณะพนักงานชั่วคราวตามโครงการที่ได้รับมอบหมาย ตลอดจนการจัดทำรายงานและการนำเสนอ  
On the job training as a temporary employee according to the assigned project, including report writing and presentations.
- 373496\***    **เรื่องเฉพาะทางวรรณคดีอังกฤษ (Selected Topics in English Literature)**    **1-3**  
เรื่องเฉพาะทางวรรณคดีอังกฤษในระดับปริญญาตรี หัวข้อเรื่องเปลี่ยนไปในแต่ละภาคการศึกษา  
Selected topics in English literature at the bachelor's degree level. Topics are subject to change each semester.
- 373497**    **สัมมนา (Seminar)**    **1**  
การนำเสนอและอภิปรายหัวข้อที่น่าสนใจทางวรรณคดีอังกฤษในระดับปริญญาตรี

---

\* วิชาที่เปิดใหม่

\*\* วิชาปรับปรุง

Presentation and discussion on current interesting topics in English literature at the bachelor's degree level.

**373498 ปัญหาพิเศษ (Special Problems) 1-2**

การศึกษาค้นคว้าทางวรรณคดีอังกฤษระดับปริญญาตรีและเรียบเรียงเขียนเป็นรายงาน

Study and research in English literature at the bachelor's degree level and compile into a written report.

● **กลุ่มวิชาวรรณคดีไทย**

**376101 วรรณกรรมกับชีวิต (Literature and Life) 3(3-0)**

อ่านวรรณกรรมเชิงวิเคราะห์ เพื่อให้เข้าใจความหมายและเห็นคุณค่าต่อชีวิต โดยศึกษาจากวรรณกรรมไทยและสากล

Analytical reading of literary works to assess meanings and value to life by studying works of Thai literature and world literature.

**376211\* พื้นฐานเพื่อการศึกษาวรรณคดีไทย(Background for the Study of Thai Literature)3(3-0)**

ปกรณัมพื้นบ้าน ฮินดู พุทธ ความเชื่อในวิถีชีวิตคนไทยและวัฒนธรรมอินเดีย โบราณที่ปรากฏในวรรณคดีไทย

Folk, Hindu, and Buddhist mythology; Thai beliefs and ancient Indian culture apparent in Thai literature.

**376212\* ศัพท์กวี (Poetic Diction) 3(3-0)**

ศัพท์กวีที่มาจากภาษาต่างประเทศ การสร้างคำที่ประกอบขึ้นใช้อย่างมีวรรณศิลป์ในการแต่งวรรณคดีไทยสมัยต่าง ๆ

Poetic diction derived from foreign languages; words artistically composed in Thai literature of different periods.

**376311\* สุนทรียภาพในวรรณคดีไทย (Aesthetics in Thai Literature) 3(3-0)**

ความงามด้านรูปแบบ เนื้อหา และจินตนาการในวรรณคดีร้อยแก้วและวรรณคดีร้อยกรองของไทย ในบริบททางสังคมและแนวโน้มแห่งยุคสมัย

Aesthetics in form, content, and imagination in Thai prose and poetry according to social context and trend of each period.

**376312\*\* วิวัฒนาการวรรณคดีไทย (Evolution of Thai Literature) 3(3-0)**

ประวัติวรรณคดีไทยตั้งแต่สมัยสุโขทัย อยุธยา ธนบุรี และรัตนโกสินทร์ เน้นพัฒนาการทางรูปแบบ เนื้อหาและแนวคิด

---

\* วิชาที่เปิดใหม่

\*\* วิชาปรับปรุง

History of Thai literature from the Sukhothai period through the Ayutthaya, Thonburi, and Rattanakosin periods, focusing on the evolution of form, content, and concept.

- 376321\*\*** **วรรณคดีสมัยสุโขทัย (Literature of the Sukhothai Period)** **3(3-0)**  
วรรณคดีสมัยสุโขทัยและวรรณคดีที่แต่งในอาณาจักรใกล้เคียงในสมัยเดียวกัน ผลงานที่ทำให้เห็นลักษณะเด่นของสมัยที่มีอิทธิพลต่อวรรณคดีสมัยต่อมา  
Literature of the Sukhothai period and of contemporary neighboring kingdoms; distinguished works which characterize the period and have influences on literature of the later periods.
- 376322\*\*** **วรรณคดีสมัยอยุธยา (Literature of the Ayutthaya Period)** **3(3-0)**  
วรรณคดีสมัยอยุธยา ผลงานที่ทำให้เห็นลักษณะเด่นของสมัยที่มีอิทธิพลต่อวรรณคดีสมัยต่อมา  
Literature of the Ayutthaya period; distinguished works which characterize the period and have influences on literature of the later periods.
- 376323\*\*** **วรรณคดีสมัยรัตนโกสินทร์ (Literature of the Rattanakosin Period)** **3(3-0)**  
วรรณคดีร้อยแก้วและร้อยกรองตั้งแต่สมัยรัชกาลที่ 1 ถึงรัชกาลที่ 6 ผลงานที่ทำให้เห็นลักษณะเด่นของสมัยที่มีอิทธิพลต่อวรรณคดีสมัยใหม่  
Prose and poetry from the reigns of King Rama I to King Rama VI of the Rattanakosin period; distinguished works which characterize the period and have influences on modern literature.
- 376324\*\*** **วรรณกรรมสมัยใหม่ (Modern Literary Works)** **3(3-0)**  
วรรณกรรมไทยตั้งแต่สมัยรัชกาลที่ 5 จนถึงปัจจุบัน วิวัฒนาการ รูปแบบ เนื้อหาและแนวคิด  
Thai literature from the reign of King Rama V to the present; evolution, form, content, and concept.
- 376331\*\*** **วิวัฒนาการบทเพลงไทย (Evolution of Thai Song Lyrics)** **3(3-0)**  
วิวัฒนาการของบทเพลงพื้นบ้าน บทเพลงไทย บทเพลงไทยสากล และบทเพลงไทยลูกทุ่ง รูปแบบ เนื้อหา แนวคิด วรรณศิลป์ และบทบาทต่อสังคม  
Evolution of the lyrics of folk, classical, modern Thai, and country songs; form, content, concepts, literary devices, and social roles.
- 376332\*\*** **วรรณคดีพุทธศาสนา (Buddhist Literature)** **3(3-0)**  
ความเป็นมาของวรรณคดีพุทธศาสนาพากย์ไทย วรรณคดีพุทธศาสนาที่มาจากพระไตรปิฎก นอกพระไตรปิฎก และงานที่เรียบเรียงจากคัมภีร์ทางพุทธศาสนา พัฒนาการของวรรณคดีพุทธศาสนาในประเทศไทย

---

\*\* วิชาปรับปรุง

Background of Buddhist literature in Thai; Buddhist literature from canonical books, non-canonical books, and works composed from various textbooks; the development of Buddhist literature in Thailand.

- 376333\*** **วรรณกรรมไทยสำหรับเด็ก (Thai Literary Works for Children)** **3(3-0)**  
องค์ประกอบ ลักษณะและประเภทของวรรณกรรมไทยสำหรับเด็ก บทบาทของวรรณกรรมเด็กต่อสังคมและวัฒนธรรมไทย  
Components, characteristics, and genres of Thai literary works for children; roles of children's literary works in Thai society and culture.
- 376334\*\*** **วรรณคดีการแสดง (Literature of the Performing Arts)** **3(3-0)**  
วิวัฒนาการ ลักษณะ ขนบธรรมเนียม กลวิธีของวรรณคดีที่ใช้ในการแสดง  
Evolution, characteristics, conventions, and techniques in literature of the performing arts.
- 376341\*\*** **วรรณกรรมคัดสรร (Selected Literary Works)** **3(3-0)**  
งานนิพนธ์ของพระมหाराชาครู พระศรีมโหสถ พระยาตรัง และกวีอื่น ๆ  
Works of Phra Maha Ratchakhru, Phra Sri Mahosot, Phraya Trang, and other poets.
- 376342\*\*** **พระนิพนธ์เจ้าฟ้าธรรมาธิเบศร (Literary Works of Prince Thammathibet)****3(3-0)**  
พระนิพนธ์เรื่องที่ดีเด่นของเจ้าฟ้าธรรมาธิเบศร  
Selected distinguished works of Prince Thammathibet.
- 376343\*\*** **วรรณกรรมเจ้าพระยาพระคลัง (หน)** **3(3-0)**  
**(Literary Works of Chao Phraya Phra Klang [Hon])**  
วรรณกรรมเรื่องที่ดีเด่นของเจ้าพระยาพระคลัง (หน)  
Selected distinguished works of Chao Phraya Phra Klang [Hon].
- 376344\*\*** **วรรณกรรมสุนทรภู่ (Literary Works of Sunthorn Phu)** **3(3-0)**  
วรรณกรรมเรื่องที่ดีเด่นของสุนทรภู่  
Selected distinguished works of Sunthorn Phu.
- 376345\*\*** **พระนิพนธ์กรมสมเด็จพระปรมานุชิตชิโนรส** **3(3-0)**  
**(Literary Works of Prince Paramanuchit)**  
พระนิพนธ์เรื่องที่ดีเด่นของกรมสมเด็จพระปรมานุชิตชิโนรสทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง  
Selected distinguished works, including prose and poetry, of Prince Paramanuchit.

---

\* วิชาที่เปิดใหม่

\*\* วิชาปรับปรุง



- 376346\*\*** พระราชนิพนธ์พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว **3(3-0)**  
**(Literary Works of King Rama VI)**  
 พระราชนิพนธ์เรื่องที่ดีที่สุดเด่นในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัวทั้งร้อย  
 แก้ว ร้อยกรอง และบทละคร  
 Selected distinguished works, including prose, poetry, and drama, of  
 King Rama VI.
- 376347\*\*** พระนิพนธ์กรมหมื่นพิทยาลงกรณ **3(3-0)**  
**(Literary Works of Prince Bidyalongkorn)**  
 พระนิพนธ์เรื่องที่ดีที่สุดเด่นของกรมหมื่นพิทยาลงกรณทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง  
 Selected distinguished works, including prose and poetry, of Prince  
 Bidyalongkorn.
- 376351\*** วรรณคดีกับสิ่งแวดล้อม **(Literature and Environment)** **3(3-0)**  
 ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณคดีกับสิ่งแวดล้อม แนวคิดเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อมใน  
 วรรณคดีไทยตั้งแต่อดีตถึงปัจจุบัน  
 Relationship between literature and environment; concepts of  
 environment as depicted in Thai literature from the past to the present.
- 376352\*** สังคมและวัฒนธรรมไทยในวรรณคดี **3(3-0)**  
**(Thai Society and Culture in Literature)**  
 ลักษณะของสังคมและวัฒนธรรมไทยที่ปรากฏในวรรณคดีสมัยต่างๆ เน้น  
 การศึกษาเนื้อหา  
 Aspects of Thai society and culture apparent in literature of different  
 periods, focusing on content.
- 376411\*\*** คติชนวิทยา (Folklore) **3(3-0)**  
 คติชนประเภทต่างๆ นิทาน เพลง ความเชื่อ พิธีกรรม และการละเล่น วิถีวิทยา  
 และทฤษฎีที่ใช้ในการวิเคราะห์  
 Genres of folklore: tales, songs, beliefs, rites, and games; methodology  
 and analytical theories.
- 376451\*** การวิจารณ์วรรณคดีไทยเชิงปฏิบัติ **(Criticism of Thai Literature in Practice)** **3(3-0)**  
 การประยุกต์ทฤษฎีและแนวทางการวิจารณ์ที่สำคัญในการวิเคราะห์และตีความ  
 วรรณคดีไทย  
 Application of important theories of and approaches to the analysis and  
 interpretation of Thai literature.

---

\* วิชาที่เปิดใหม่

\*\* วิชาปรับปรุง

- 376452\*\*** งานเขียนที่มีผลต่อพัฒนาการภาษาไทย **3(3-0)**  
**(Works Affecting Thai Language Development)**  
งานเขียนที่มีผลต่อพัฒนาการภาษาไทยตั้งแต่สมัยรัชกาลที่ 1 จนถึงปัจจุบัน  
Works affecting Thai language development from the reign of King Rama I to the present.
- 376453\*\*** วรรณคดีไทยกับทัศนศิลป์ (Thai Literature and Visual Arts) **3(3-0)**  
ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณคดีไทยกับจิตรกรรม ประติมากรรมและสถาปัตยกรรม  
Relationship between Thai literature and painting, sculpture, and architecture.
- 376454\*** สตรีกับวรรณกรรม (Women and Literature) **3(3-0)**  
บทบาทของสตรีในวรรณกรรมในฐานะตัวละคร ผู้เขียน และผู้วิจารณ์ ภาพแทนของสตรีในวรรณคดี บทกวีที่เขียนโดยนักเขียนหญิง  
Roles of women as characters, writers, and critics; representation of women in literature; fiction by women.
- 376455\*** วรรณคดีกับประวัติศาสตร์ (Literature and History) **3(3-0)**  
ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณคดีไทยกับประวัติศาสตร์ วิวัฒนาการของวรรณคดีที่สัมพันธ์กับประวัติศาสตร์ในด้านเนื้อหา รูปแบบ ภาษาและแนวคิด  
Relationship between Thai literature and history; development of literature as related to history in content, form, language, and concept.
- 376456\*** วรรณคดีเพื่อการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม (Literature for Cultural Tourism) **3(3-0)**  
ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณคดีไทยกับการเดินทาง ความสำคัญของวรรณคดีต่อการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม  
Relationship between Thai literature and traveling; the importance of literature to cultural tourism.
- 376457\*\*** วรรณกรรมไทยที่มาจากวรรณกรรมต่างประเทศ **3(3-0)**  
**(Thai Versions of Foreign Literary Works)**  
วรรณกรรมไทยที่มีที่มาจากวรรณกรรมต่างประเทศ การปรับเปลี่ยนเนื้อหา รูปแบบและศิลปะการแต่ง  
Thai literary works derived from foreign sources; changes in content, form, and literary devices.

---

\* วิชาที่เปิดใหม่

\*\* วิชาปรับปรุง

<b>376458**</b>	<b>วรรณกรรมดัดแปลงเพื่อการแสดง</b> <b>(Literary Works Adapted to the Performing Arts)</b> การเปรียบเทียบวรรณกรรมต้นฉบับกับวรรณกรรมฉบับดัดแปลงที่ใช้ใน ภาพยนตร์โทรทัศน์และละครเวที Comparison of literary works and adaptations to film, television, and the stage.	<b>3(3-0)</b>
<b>376459*</b>	<b>วรรณคดีกับการเมือง (Literature and Politics)</b> ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณคดีไทยกับการเมือง วรรณคดีทั้งร้อยแก้วและร้อย กรองที่สัมพันธ์กับการเมืองในสมัยต่างๆ Relationship between Thai literature and politics; prose and poetry relating to politics in various periods.	<b>3(3-0)</b>
<b>376496*</b>	<b>เรื่องเฉพาะทางวรรณคดีไทย (Selected Topics in Thai Literature)</b> เรื่องเฉพาะทางวรรณคดีไทย ในระดับปริญญาตรี หัวข้อเรื่องเปลี่ยนแปลง ในแต่ ละภาคการศึกษา Selected topics in Thai literature at the bachelor's degree level. Topics are subject to change each semester.	<b>1-3</b>
<b>376497</b>	<b>สัมมนา (Seminar)</b> การนำเสนอและอภิปรายหัวข้อที่น่าสนใจทางวรรณคดีไทยในระดับปริญญาตรี Presentation and discussion on current interesting topics in Thai literature at the bachelor's degree level.	<b>1</b>
<b>376498</b>	<b>ปัญหาพิเศษ (Special Problems)</b> การศึกษาค้นคว้าทางวรรณคดีไทยระดับปริญญาตรี และเรียบเรียงเขียนเป็น รายงาน Study and research in Thai literature at the bachelor's degree level and compile into a written report.	<b>1-2</b>

---

\* วิชาที่เปิดใหม่

\*\* วิชาปรับปรุง